

XVIII REGIONALNY KONKURS GAWĘDZIARZY „W NIEWIADOMIU PO ŚLĄSKU”

REGULAMIN

CEL:

- pielęgnowanie i kultywowanie gwary śląskiej,
- uwrażliwienie młodego pokolenia na kulturę, historię i obyczajowość Śląska,
- stwarzanie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego,
- umożliwienie młodym ludziom prezentowania własnych talentów.

ADRESACI:

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych bez względu na miejsce zamieszkania.

TERMINY:

Konkurs odbędzie się **18 maja** 2016 r. (środa),
od godz. 9.00 - uczniowie szkół podstawowych,
od godz. 12.30 - gimnazjaliści.

Udział w konkursie należy zgłaszać listownie, pocztą elektroniczną lub faksem (nie telefonicznie), wysyłając czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia na adres:

Industrialne Centrum Kultury w Rybniku- Niewiadomiu
ul. Mościckiego 15, 44-273 Rybnik
niewiadom5@op.pl
fax: 32 42 13 755 lub 32 43 30 957

do **12 maja** br. (czwartek).

Karta zgłoszenia do pobrania na www.ick.rybnik.pl

Dla każdego wykonawcy należy przesać osobne zgłoszenie.

Informacja o kolejności występów i czasowym przebiegu Konkursu zostanie zamieszczona na www.ick.rybnik.pl - 16 maja br.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród laureatom ze szkół podstawowych odbędzie

się w dniu przesłuchań konkursowych.

Gimnazjalistów zapraszamy **20 maja** br. (piątek), o godz. 18.00.

MIEJSCE:

Sala widowiskowa Industrialnego Centrum Kultury w Rybniku- Niewiadomiu (ul. Mościckiego 15).

PREZENTACJE:

Repertuar powinien składać się z jednej lub kilku gawęd po śląsku, wykonanych indywidualnie. Występ można wzbogacić regionalnym strojem i rekwizytami.

Mile widziane będą teksty własne.

Uczestnicy nie mogą prezentować tekstów lub fragmentów tekstów, z którymi wystąpili w poprzednich edycjach Konkursu. Łączny czas wykonania nie powinien przekraczać 10 minut.

wg „Elementarza Literackiego” – gawęda to utwór narracyjny zachowujący charakter opowieści ustnych: swobodę kompozycyjną, barwność stylu, lekkość i bezpośredniość wypowiedzi.

Uczestnicy konkursu wystąpią w 3 kategoriach wiekowych:

- uczniowie klas I-III szkół podstawowych ,
- uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych ,
- gimnazjaliści.

OCENA:

Uczestników oceniać będzie specjalnie powołane Jury- znawcy gwary i tradycji śląskiej. Przy ocenie brane będą pod uwagę następujące kryteria: poprawność gwarowa, dobór gawędy, interpretacja tekstu, strój i gra aktorska, ogólny wyraz artystyczny.

Decyzje Jury konkursowego oraz Organizatora są ostateczne.

Dla laureatów przewidujemy dyplomy i nagrody w formie kart upominkowych.

IMPREZY TOWARZYSZĄCE:

18 maja ok. godz. 11.00 do 12.30 - zwiedzanie Zabytkowej Kopalni "Ignacy" oraz wejście na wieżę ciśnień.

20 maja o godz. 18.00 - "Kopidoł" - spektakl Teatru "Naumiony"

Opowieść o losach wielopokoleniowej rodziny, w której codzienność zakłóca śmierć seniora rodu. Całość zagrana w gwarze śląskiej. Spektakl utrzymany w konwencji tragikomedii, gdzie dość zabawne perypetie rodzinne przeplatają się z śląską obrzędowością.

UWAGI KOŃCOWE:

Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika przez Organizatora dla celów organizacyjnych i promocyjnych Konkursu. Ponadto Organizator zastrzega sobie prawo publikacji listy nagrodzonych i wyróżnionych osób oraz zdjęć z przebiegu imprezy w mediach.

Organizator zastrzega sobie prawo zmian w Regulaminie.

Organizator nie pokrywa kosztów podróży uczestników Konkursu.

Industrialne Centrum Kultury dysponuje dużą salą widowiskową, w związku z czym mile widziane jest zabranie ze sobą publiczności i pozostanie na widowni przez cały czas trwania Konkursu.

Zapraszamy do udziału i życzymy sukcesów.

ZGŁOSZENIE UDZIAŁU
W XVIII REGIONALNYM KONKURSIE GAWĘDZIARZY "W NIEWIADOMIU PO ŚLĄSKU"

1. Imię i nazwisko uczestnika:

.....

2. Wiek uczestnika/klasa:

.....

3. Pełna nazwa szkoły/placówki:

.....

.....

.....

adres:

.....

.....

telefon kontaktowy:

.....

e-mail:

.....

.....

4. Imię i nazwisko opiekuna:

.....

Telefon kontaktowy:

.....

e-mail:

.....

.....

5. Tytuł gawędy, autor:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Czas trwania występu:

.....

7. Ewentualne potrzeby sceniczne:

.....

Zapoznałem/am się z Regulaminem i akceptuję warunki uczestnictwa w Konkursie.

.....

podpis